

Christa Maria Smola

Geboren in Mürzzuschlag, aufgewachsen in Krieglach.

Operngesangsstudium an der Musikhochschule Graz (Koloratursopran) bei Prof. Herma Handl.

Meisterkurse u.a. bei Mieke van der Sluis (Barockmusik) und Gabriele Lechner (Operngesang).

Zahlreiche Auftritte als Solistin im In- und Ausland, auch in den Sparten Jazz, Pop und Musical.

Mitwirkung in Chören und Ensembles, u.a. im Opernhaus Graz, bei den Musicals Hair, Evita, Otello, War Requiem u.v.m., unter Dirigenten wie Heimo Smola, Philippe Jordan, Adam Fischer, Fabio Luisi u.v.a.

Mitwirkende im Arnold-Schoenberg Chor unter Nikolaus Harnoncourt im Rahmen der Styriarte u.a. in der Oper Porgy & Bess.

Mitwirkende im Musical "Seerosenfieber" von Georg Stampfer.

Geigerin im Grazer Seniorenorchester (2. Violine), gleichzeitig Gesangssolistin.

Hauptschuloberlehrerin i.R. (Deutsch, Musik, Geschichte); Chorleiterin;

Lektorin;

Beratung und Coaching in Auftrags- und Vortragskompetenz. u.a. Referentin bei "ACCADEMIA BELCANTO" in Graz.

